

**OLIMPIADA NAȚIONALĂ DE LIMBA ȘI LITERATURA ROMÂNĂ PENTRU ȘCOLI/SECȚII CU
PREDARE ÎN LIMBILE MINORITĂȚILOR ȘI PENTRU ROMÂNII DIN DIASPORA**

Secțiunea A. Limba și literatura română pentru școli/secții cu predare în limba maghiară

Etapă județeană/a sectoarelor municipiului București

13 martie 2026

Clasa a VII-a

BAREM DE EVALUARE ȘI DE NOTARE

ATENȚIE! Lucrările în care eseu/răspunsurile sunt precedate de titlu și/sau motto vor fi descalificate.

- Se punctează oricare alte formulări/modalități de rezolvare corectă a cerințelor.
- Nu se acordă punctaje intermediare, altele decât cele precizate explicit în barem.
- Se acordă 10 puncte din oficiu.
- Punctajul total este de 100 de puncte.

SUBIECTUL I

30 de puncte

1. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **c** **2 puncte**
2. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
3. Scrierea literei corespunzătoare răspunsului corect: **b** **2 puncte**
4. Câte 2 puncte pentru menționarea valorii morfologice a fiecărui cuvânt indicat („fi” – verb auxiliar, „a devenit” – verb copulativ.) **2 x 2 puncte = 4 puncte**
5. Alcătuirea unui enunț în care verbul din secvența dată să fie utilizat la alt mod. **4 puncte**
 - identificarea verbului („zici”) – 1 punct
 - alcătuirea enunțului utilizând adecvat verbul la alt mod (de exemplu: „Vrea să le zică adevărul.”) – 1 punct
 - precizarea modului verbal utilizat în enunț – 1 punct
 - respectarea normelor de exprimare, de punctuație și a ortografiei (0 – 2 greșeli – 1 punct; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct
6. Precizarea numărului de propoziții: trei propoziții. **4 puncte**
7. Câte 3 puncte pentru notarea funcției sintactice a fiecărui cuvânt subliniat („nu este valabil” – predicat nominal; „nu voia” – predicat verbal) **6 puncte**
8. Rescrierea corectă a enunțului dat „Un copil ar trebui să își asculte părinții în orice situație, mai ales dacă face o greșeală.”) - 0 greșeli – 6 puncte; 1 greșeală – 5 puncte; 2 greșeli – 4 puncte; 3 greșeli – 3 puncte; 4 greșeli – 2 puncte; 5 greșeli – 1 punct; 6 sau mai multe greșeli – 0 puncte **6 puncte**

SUBIECTUL al II-lea

40 de

puncte

A. ÎNȚELEGEREA TEXTULUI

Notă!

Răspunsurile vor fi redactate în enunțuri, cu respectarea normelor de exprimare, de ortografie și de punctuație.

Punctajul pentru respectarea normelor de exprimare, de ortografie, de punctuație și pentru respectarea numărului de cuvinte/enunțuri indicat se acordă numai dacă se dezvoltă subiectul propus. În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acesteia.

1. Precizarea numelor celor două cartiere prin care mai trebuie să treacă băieții, înainte de a se întâlni cu Luca: *Cantemir, Rogerius*.

2 x 1 punct = 2 puncte

2. Notarea a două trăsături ale hoțului susținute cu exemple

4 puncte

– câte 1 punct pentru menționarea fiecărei trăsături – 2 x 1 punct = 2 puncte

– câte 1 punct pentru selectarea unei secvențe adecvate din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

3. Menționarea unui element de conținut comun celor două texte-suport, valorificând câte o secvență relevantă din fiecare text (de exemplu: relația cu părinții, încrederea în părinți, comunicarea cu părinții, secretele față de părinți etc.) **4 puncte**

– menționarea elementului comun – 1 punct

– câte 1 punct pentru valorificarea adecvată a unei secvențe din fiecare text (valorificare adecvată – 1 punct; lipsa valorificării – 0 puncte) – 2 x 1 punct = 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

4. Explicarea motivului, valorificând informațiile din textul indicat **4 puncte**

– formularea motivului – 1 punct (de exemplu: de exemplu: aveau telefoanele descărcate etc.)

– explicarea motivului (explicare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; explicare schematică, valorificând informațiile din textul indicat – 1 punct; încercare de explicare, fără valorificarea textului; explicație irelevantă sau lipsa explicării – 0 puncte) – 2 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

5. Motivarea răspunsului la întrebarea dată, valorificând informațiile din textul indicat **6 puncte**

– formularea răspunsului la întrebarea dată – 1 punct

– motivarea răspunsului (motivare adecvată, valorificând informațiile din textul indicat – 3 puncte; motivare schematică, valorificând informațiile din textul indicat – 2 puncte; încercare de motivare, fără valorificarea textului – 1 punct; motivare irelevantă sau lipsa motivării – 0 puncte) – 3 puncte

– respectarea normelor de exprimare, de punctuație și de ortografie (0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct

– încadrarea în numărul de cuvinte indicat – 1 punct.

B. SCRIERE CREATIVĂ

Conținutul compunerii – 14 puncte

- respectarea succesiunii logice a evenimentelor, în concordanță cu cerința dată: în totalitate – 5 puncte; parțial – 3 puncte; nerespectarea succesiunii logice – 0 puncte

- integrarea unui dialog de patru – șase replici: cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului și a limitei indicate (minimum patru replici) – 3 puncte; cu respectarea regulilor de alcătuire a dialogului, dar fără respectarea limitei inferioare de cuvinte – 1 punct; fără respectarea regulilor de alcătuire a dialogului – 0 puncte

- introducerea unei descrieri tip portret a unui personaj nou: introducerea personajului în cronologia evenimentelor și respectarea regulilor de alcătuire a descrierii - 3 puncte; simpla introducere a personajului sau descrierea schematică – 1 punct.

- abordarea originală a temei propuse - 3 puncte ; prezentarea unui conținut comun – 2 puncte; lipsa originalității – 0 puncte

Redactare – 6 puncte

– registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

– coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

– ortografie (0 – 1 greșeli – 2 p.; 2 greșeli – 1 p.; 3 sau mai multe greșeli – 0 p.) **2 puncte**

– punctuație 0 – 1 greșeli – 1 punct; 2 sau mai multe greșeli – 0 puncte) – 1 punct **1 punct**

– așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 p.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 p. **1 punct**

Notă! Compunerea nu va fi precedată de titlu sau de motto. Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus. Notă! În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acestora.

SUBIECTUL al III-lea

20 de

puncte

Conținutul compunerii – 14 puncte

Scrierea unui text despre modul în care este prezentată *relația personajelor cu aventura* în textele-suport A și C, selectate din zone culturale diferite:

- precizarea aspectului comun – **1 punct**;
- prezentarea aspectului comun (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului comun prin raportarea la unul dintre texte – 1 punct)
- precizarea aspectului diferit – **1 punct**;
- prezentare aspectului diferit (prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin referire la ambele texte – **3 puncte**; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la ambele texte sau prezentarea nuanțată și adecvată a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – 2 puncte; prezentarea schematică a aspectului diferit prin raportarea la unul dintre texte – 1 punct)
- exemplificarea adecvată a aspectului comun (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului comun din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului comun cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul comun din textele date – 1 punct)
- exemplificarea adecvată a aspectului diferit (ilustrarea nuanțată și susținerea cu exemple adecvate a aspectului diferit din textele date – **2 puncte**; ilustrarea și susținerea schematică a aspectului diferit cu secvențe din textele date sau simpla citare a unor secvențe referitoare la aspectul diferit din textele date – 1 punct)
- valorificarea experienței de viață/de lectură (valorificarea nuanțată și adecvată a experienței de viață/de lectură – **2 puncte**; încercare de valorificare a experienței de viață/de lectură – 1 punct)

Redactare – 6 puncte

- registrul de comunicare, stilul și vocabularul adecvate: în totalitate – 1 punct.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte. **1 punct**
- coerența textului (respectarea logicii interne a textului): în totalitate – 1 punct.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**
- unitatea compoziției (existența părților componente – introducere, cuprins, încheiere): în totalitate – 1 punct; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**
- ortografie și punctuație (0 – 1 greșeli – 2 puncte.; 2 greșeli – 1 punct.; 3 sau mai multe greșeli – 0 puncte) **2 puncte**
- așezarea în pagină și lizibilitatea: în totalitate – 1 punct.; parțial sau nerespectarea criteriului – 0 puncte **1 punct**

Notă!

Punctajul pentru redactare se acordă doar dacă textul are numărul minim de cuvinte indicat și dezvoltă subiectul propus.

În numărarea greșelilor, se va avea în vedere tipul de greșeală, nu frecvența acestora.

Nu se vor puncta următoarele aspecte: truismele, utilizarea unor idei cu caracter general, folosirea nejustificată a conceptelor de teorie literară, a citatelor și a referințelor irelevante scopului comunicării.